

# Breitkopf & Härtel's Bibliotheken für den Konzertgebrauch Klavierauszüge.

## Geistliche Gesangwerke.

Hauptmann, Op. 43. Drei Kirchenstücke:

Nr. 1. »Nicht so ganz wirst meiner«. (d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Nr. 2. »Und Gottes Will'«. (d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Nr. 3. »Du, Herr, zeigst mir«. (d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Haydn, Hymne »Walte gnädig«. (d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Haydn, Kantate »Denk' ich, Gott, an deine Güte«. (d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Haydn, Motette »Des Staubes eitle Sorgen (Insanae et vanae)«. (lat.-d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Haydn, Stabat mater. (lat.-d.) 4<sup>o</sup> . . . 3

Haydn, Te Deum laudamus. (lat.-d.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Hofmann, Op. 64. Kantate. (d.-e.) . . . n. 4

Jadassohn, Op. 60. Psalm 100. (Part. m. untergel. Klavier-Ausz.) (d.-e.) 4<sup>o</sup> . . . n. 6

Jadassohn, Op. 65. Trostlied. (Part. m. Kl.-A.) (d.-e.) 4<sup>o</sup> n. 9

Josephson, Op. 20. Quando corpus. (Part. m. untergel. Klav.-Ausz.) (lat.) 4<sup>o</sup> . . . n. 1

Kleinwächter, Op. 4. Motette »Salvum fac servum«. (Part. m. untergel. Klav.-Ausz.) (lat.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Lassen, Domine salvum fac regem. (lat.) 4<sup>o</sup> . . . 1

Liebeskind, Motette »Lobe den Herrn«. (d.) 4<sup>o</sup> . . . 1

Lotti, Zwei Crucifixus. (lat.) . . . 1

Lotti, Magnificat. (lat.) 4<sup>o</sup> . . . 1 1/2

Verlag

von

**BREITKOPF & HÄRTEL**

in

LEIPZIG.

# Breitkopf & Härtel's Bibliotheken für den Konzertgebrauch KLAVIERAUSZÜGE.

## Gruppe I. Geistliche Gesangwerke.

Astorga, Stabat mater. VA. (lat.)  
Bach, Bleib' bei uns. VA. (d.)  
Bach, Ein' feste Burg. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Bach, Ein' feste Burg. VA. (d.)  
Bach, O ewiges Feuer. VA. (d.)  
Bach, Sämmtliche Kirchenkantaten: Nr. 1—196. (d.)  
Bach, Sämmtliche Motetten: Nr. 1—8. (d.)  
Bargiel, Op. 43. Der 61. Psalm. (d.)  
Becker, Op. 28. Reformations-Kantate. (d.)  
Becker, Op. 28. Reformations-Kantate. VA. (e.-d.)  
Becker, Op. 50. Kantate. (d.)  
Becker, Op. 50. Kantate. VA. (e.-d.)  
Becker, Op. 73. Kantate »Herr, wie lange«. VA. (d.-e.)  
Beethoven, Kantate a. d. Tod Josephs II. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Boccherini, Stabat mater. VA. (lat.)  
Bruch, Op. 3. Jubilate, Amen. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Fink, Op. 28. Psalm 95. (Part. m. untergel. Kl.-A.) (d.)  
Graun, Der Tod Jesu. VA. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Hamerik, Op. 31. Christliche Trilogie. (lat.)

Händel, Der 100. Psalm. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Hauptmann, Op. 43. Drei Kirchenstücke:  
Nr. 1. »Nicht so ganz wirst meiner«. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Nr. 2. »Und Gottes Will'«. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Nr. 3. »Du, Herr, zeigst mir«. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Haydn, Hymne »Walte gnädig«. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Haydn, Kantate »Denk' ich, Gott, an deine Güte«. (d.) 4<sup>o</sup>.  
Haydn, Motette »Des Staubes eitle (Insanae et vanae)«. (lat.-d.) 4<sup>o</sup>.  
Haydn, Stabat mater. (lat.-d.) 4<sup>o</sup>.  
Haydn, Te Deum laudamus. (lat.-d.) 4<sup>o</sup>.  
Hofmann, Op. 64. Kantate. (d.-e.)  
Jadassohn, Op. 60. Psalm 100. (Part. m. Kl.-A.) (d.-e.) 4<sup>o</sup>.  
Jadassohn, Op. 65. Trostlied. (Part. m. Kl.-A.) (d.-e.) 4<sup>o</sup>.  
Josephson, Op. 20. Quando corpus. (Part. m. Kl.-A.) (lat.) 4<sup>o</sup>.  
Kleinwächter, Op. 4. Motette »Salvum«. (Part. m. Kl.-A.) (lat.) 4<sup>o</sup>.  
Lassen, Domine salvum fac regem. (lat.) 4<sup>o</sup>.  
Lotti, Zwei Crucifixus. (lat.)  
Lotti, Magnificat. (lat.) 4<sup>o</sup>.

Eigentum der Verleger für alle Länder.

Breitkopf & Härtel,  
Leipzig, Brüssel, London, New York.

# MAGNIFICAT

VON  
**ANTONIO LOTTI**

Canto.  Ma - - gni - fi - cat a - - ni - ma me - a Do - - mi - - num!

Alto.  Ma - - gni - fi - cat a - - ni - ma me - a Do - - mi - - num!

Tenore.  Ma - - gni - fi - cat a - - ni - ma me - a Do - - mi - - num!

Basso.  Ma - - gni - fi - cat a - - ni - ma me - a Do - - mi - - num!

Organo.  

Klavierauszug. 



et exul - ta - - - - - vit, et exul - ta -

et exul - ta - - - - - vit, et exul - ta -

et exul - ta - - - - -

et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus  
- vit, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus  
- vit, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus  
- vit,

me - us  
me - us, et ex - ul - ta - vit, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me -  
me - us, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me -  
et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me -

in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in De -  
us in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in  
us in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in  
us in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in

o sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o,

De o sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o, qui - a re -

De o sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o,

De o sa - lu - ta - ri me o, sa - lu - ta - ri me o,

6 6 6 6 9 8 9 4 3 5 4 3

qui - a re - spe - xit

spe - xit hu - mi - li - tatem, hu -

qui - a re - spe - xit hu - mi - li - tatem,

qui - a re - spe - xit

6

hu - mi - li - tatem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae.

mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae.

hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae. Ecce enim

hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae. Ecce

6 5 4 3 2 1



Ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

Ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

ex hoc be - a - tam me di - cent omnes ge - ne -

e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent omnes ge - ne - ra -

omnes ge - ne - ra - ti - o - nes,

omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, omnes ge - ne -

ra - ti - o - nes, omnes ge - ne - ra - ti - o - nes,

ti - o - nes, omnes ge - ne - ra - ti - o - nes,

omnes ge - ne - ra - ti - o - nes,

ra - ti - o - nes,

omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, qui - a fecit mihi magna qui

omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, qui - a fe.cit mihi ma - gna qui po - tens

qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui po - tens est,  
qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui po - tens est,  
po - tens est, qui po - tens est, et sanctum no - men  
est, qui po - tens est, et sanctum

6 4# 6

et sanctum no - men e -  
et sanctum no - men e -  
jus, et  
no - men e - jus, et  
no - men e - jus, et

6 6 3 2 6

- jus, et san - ctum no - men, et san - ctum no - men e - jus  
jus, et sanctum no - men e - jus et  
sanctum nomen, et sanctum no - men e - jus  
sanctum nomen, et sanctum no - men e - jus

6 6 4 4 3

et mi - se - ri - cor - di - a e - jus  
mi - se - ri - cor - di - a e - jus  
et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge -  
et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro -

4 3 2 3 6 4 3 2 3 6 5

a pro - ge - ni - e, a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es,  
a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es,  
- nies, a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e  
ge - ni - es, a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, a pro -

6 5 4 7 6 6 5 6 6 5 4 3 3

in - pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e in pro - ge -  
a pro - ge - ni - e, a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e in pro -  
in pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e, a pro - ge - ni - e in pro -  
ge - ni - e in pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e in pro -

3 3 3 6 3 3 3 3 7 6 6 6



ni es ti men ti bus e um, ti men ti  
 ge ni es ti men ti bus e um, ti menti  
 ge ni es ti menti bus e um, ti menti bus  
 ge ni es ti men ti bus e um, ti men

bus e um.  
 bus e um.  
 e um. Fe cit po ten tiam in bra chi o  
 ti bus e um. Fe cit po ten tiam in

Fe cit po ten ti am in bra chi o su o,  
 Fe cit po ten ti am in bra chi o su o, di sper  
 su o, di sper sit su  
 bra chi o su o, di sper sit

di - sper - sit, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - -  
 sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - -  
 per - bos, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit men - te cor - dis su - -  
 su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - -

6 4 3

i, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos  
 i, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit  
 i, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos  
 i, di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos

6

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i;  
 men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i; de -  
 men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis, men - te cor - dis su - i; de -  
 men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i;

5 4 3 5 4 3 5 4 3 5 4 3

de - po - su - it po - ten - tes de -

po - su - it po - ten - tes de se - - - - de, de - po - su - it po - ten - tes de se - de, de -

po - su - it po - ten - tes de se - - - - de, po - ten - tes de se - - - - de,

de - po - su - it po - ten - tes de se - - - - de,

7 b6 6 4 6 6

se - - - - de, et ex - al - ta - - - - vit

po - su - it po - ten - tes de se - - - - de, et ex - al - ta - vit,

et ex - al - ta - - - - vit hu - mi - les, et ex -

et ex - al - ta - - - -

hu - mi - les, et ex - al - ta - vit, et ex - al - ta - vit, et ex - al - ta - vit, et ex -

et ex - al - ta - - - - vit, et ex - al - ta - vit, et ex - al - ta - vit, et ex -

ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta - vit, et ex - al - ta - vit, et ex -

vit hu - mi - les, et ex - al - ta - vit, et ex - al - ta - vit, et ex -

ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta - vit, et exai -

ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta -

ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta - vit, et ex - al -

ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta -

ta - vit hu - mi - les.

- vit hu - mi - les.

ta - vit hu - mi - les. E - su - ri - en -

- vit hu - mi - les. E - su - ri - en -

E - su - ri - en - tes im -

E - su - ri - en - tes im - ple - vit

tes imple - vit ho - nis, e - su - ri - en - tes im -

tes imple - vit ho - nis, e - su - ri - en -

ple - - - vit bo - - - nis, et di - vites di - mi - sit, et di - vi - tes di -  
 bo - - - nis, et di - - - vi - tes di -  
 ple - - - vit bo - nis, et di - vites di - mi - sit, et di - vites di - mi - sit, di -  
 - - les imple - vit bo - - - nis, et di - vites di - mi - sit, di -

7 6

mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit, di -  
 mi - - - sit in - a - - - nes, et di - - - vi -  
 mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - nes, et di - vites di - mi - sit, et di - vi - tes di -  
 mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - nes, et di - vi - tes di -

6 4 3 6

mi - - sit in - a - nes, in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.  
 tes di - mi - - - sit in - a - - - nes.  
 mi - sit, di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - nes. Su - sce - pit Is - ra - el pu -  
 mi - sit, di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - nes. Su - sce - pit Is - ra - el pu - erum

6 4 3 6 6 2 6



Suscepit Is-ra-el pu-erum su-um

Su-scepit Is-ra-el pu-erum su-um re-cor-

-erum su-um re-cor-da-tus

su-um re-cor-da-tus mise-ricor-

re-cor-da-tus mise-ri-cor-diae su-ae;

da-tus mise-ri-cor-di-ae, mi-se-ri-cor-diae su-ae;

mise-ri-cor-di-ae, mi-se-ri-cor-di-ae su-ae;

di-ae, mi-se-ri-cor-di-ae su-ae;

si-cut lo-cu-tus est ad patres no-stros, ad pa-tres no-stros,

si-cut lo-cu-tus est ad patres no-stros, ad pa-tres no-stros,

si-cut lo-cu-tus est ad patres

si-

A - braham et se - mini e - - - - - jus, et  
A - bra - ham et se - mini e - - - - - jus,  
no - - - - - stros, ad pa - tres no - - - - - stros,  
cut locu - tus est ad patres no - - - - - stros,

6 8 2 3 13

se - mini e - - - - - jus in sae - cu - la,  
et se - mini e - - - - - jus in sae - cu - la, et se - mini  
A - braham et se - mini e - - - - -  
A - bra - ham et se - mini e - - - - -

13

A - - braham et se - mini e - - - - -  
e - - - - - jus, et se - mini e - - - - - jus, A - braham et se - mini  
- - - - - jus, et se - mini e - - - - - jus, A - braham et  
- - - - - jus, et se - mini e - - - - - jus, A - bra - ham et se - mini e - - - - -

jus, A - braham et se - mini e - jus, et  
 e - jus in sae - cula, A - braham et se - mini e -  
 se - mini e - jus in sae - cu - la, A - braham et se - mini e -  
 jus, A - bra - ham et se - mini e - jus,  
 e

The image displays a page from a musical score for J. S. Bach's 'Te Deum'. The score is written for a vocal ensemble and instruments. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) are shown in the upper staves, with lyrics in Latin. The instrumental parts (Violin I, Violin II, and Cello/Double Bass) are shown in the lower staves. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'se - mini e - jus in sae - cu - la !'.

se - mini e - jus in sae - cu - la !  
 jus, et se - mini e - jus in sae - cu - la !  
 jus, et se - mini e - jus in sae - cu - la !  
 et se - mini e - jus in sae - cu - la !

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i san - cto.

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i san - cto.

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i san - cto.

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i san - cto.

6 7 6 6 5 4 3

Si - cut e - - - - - rat in prin - ci - - - - - pi - o, si - cut e - - rat in prin -

Si - cut e - - - - - rat in prin - ci - pi - o, si - cut e - - rat in prin -

Si - cut e - - rat in prin - ci - pi -

Si - cut e - - - - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

ei - pi - o et nunc et semper, si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

ei - pi - o et nunc et semper, si - cut e - - - - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

o et nunc et sem - - - - - per,

sem - - - - - per et in

sem - - - - - per, et nunc et sem - per, et nunc et sem - per, nunc et sem - - - - - per et

sem - - - - - per, et nunc et sem - - - - - per et

si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - - - - per et

sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, et in  
in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, in sae - cula sae - culo - rum, A - - - men, in  
in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, in sae - cula sae - culo - rum, A - - - men, in  
in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, et

6 6 6 3 6 6 4 #

sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum, A - - -  
sae - cula sae - cu - lo - rum, A - - - men, sae - cu - lo - rum, A - - -  
sae - cula sae - cu - lo - rum, A - - - men, sae - cu - lo - rum, A - - -  
in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum, A - - -

6 6 6 9 5 6 4 3 5 6 5 3

men, A - - - men, A - - -  
men, A - - - men, A - - - men,  
men, A - - - men, A - - - men, A - - -  
men, A - - - men, A - - -

5 6 6 3 6 3 3 3 6 4 3 6 7 5 6 3 6 6 3 3 6 6





men, A - - - - - men, A - - - - -

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - -

men, A - - - - - men,

men, A - - - - - men,

3 6 6 6 5 6 6 6 4 3 6 5 4 # B



men, A - - - - - men,

men, A - - - - - men, A - - - - -

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - -

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - -

3 3 5 6 6 6 6 6 6 6 7 6 7 6 6 6 5



Adagio.

A - - - - - men, A - - - - - men.

men, A - - - - - men.

men, A - - - - - men.

men, A - - - - - men.

6 6 6 6 6 6 5 6 7 4 5 3

Adagio. 4 2 2